

نماذج من المخطوطات التي اعتمد عليها المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
والعجب العجيب
رسول الله صلى الله عليه وسلم
من انما الله تعالى
من انما الله تعالى

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن عبد البر بن عبد الحميد بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

[illegible]

كتاب الطب

١٢٧

المجلد الثاني عشر من كتاب
تأليف السيد العلامة الطاهر القاسمي
أنوب من الطب الباطني الثاني



هذا الكتاب من كتب
المكتبة الوطنية
التي تأسست في
تشرين الثاني سنة
١٣٥٧ هـ

المكتبة الوطنية
الجمهورية الإسلامية
لإيران

المجلد الكبير للطب الباطني

ج

نسخة احمد الثالث

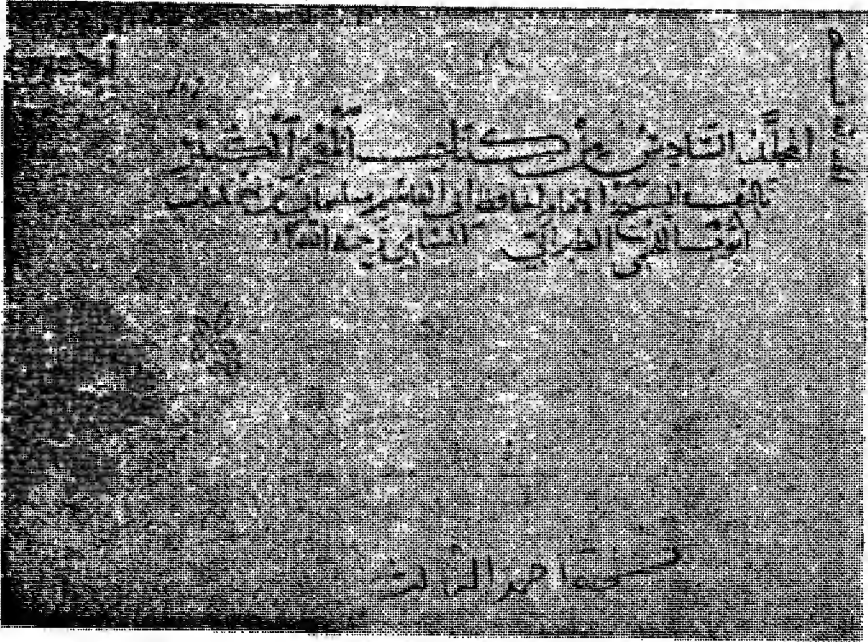
١٢٧

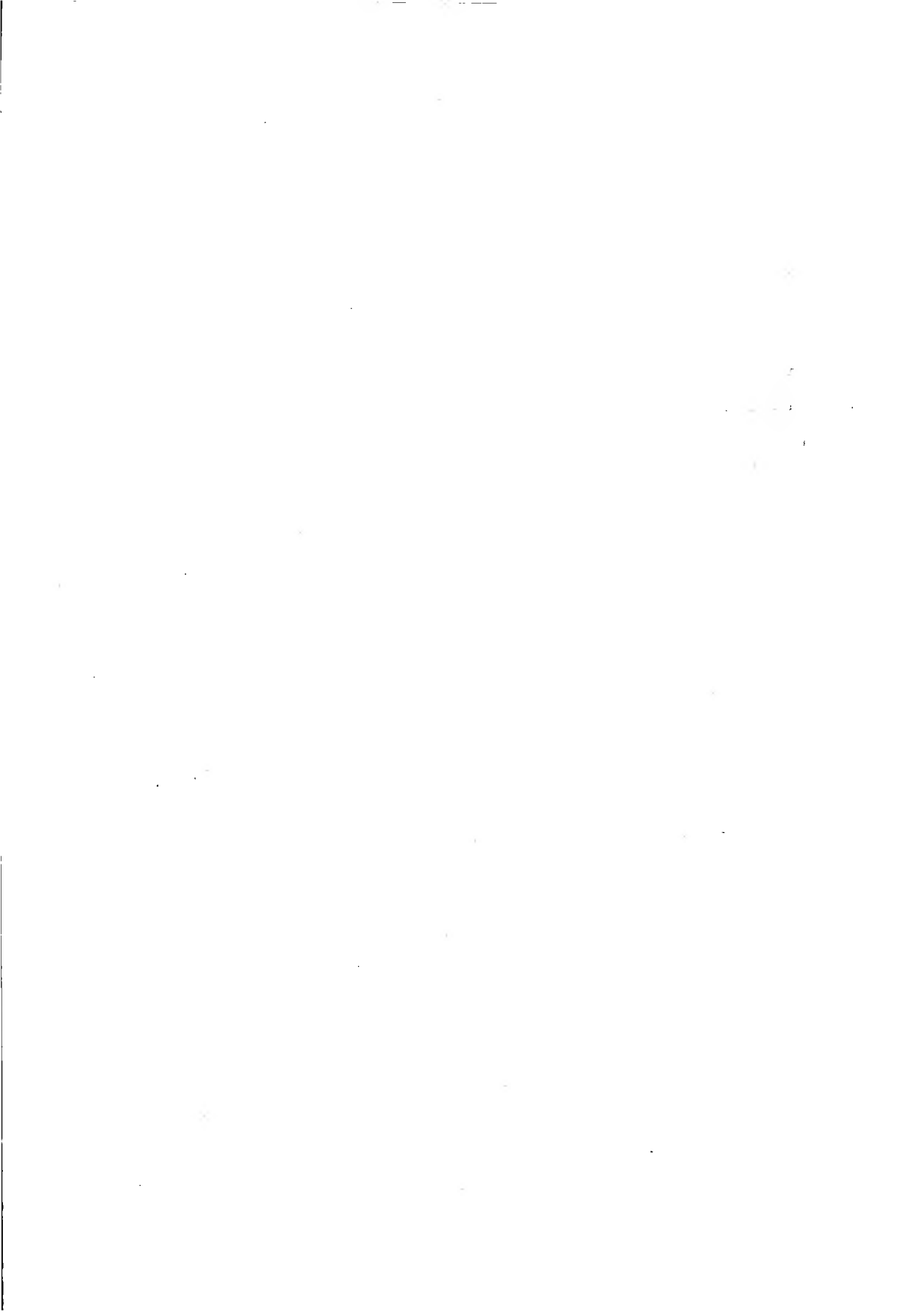
١٢٧

١٢٧

ذكر عن ابن القيم رحمه الله في كتابه "الاحكام والاعتقادات" انه قال: "والله اعلم بالصواب" والحق الاخر دليل على ان الحق
لا يتغير مع تغير الزمان والخلق والخلق في كل زمان ومكان هو واحد لا يتغير في ذاته ولا في صفاته ولا في
الاحكام التي عليه ولا في الاعمال التي عليه ولا في الاعمال التي عليه ولا في الاعمال التي عليه ولا في الاعمال التي عليه
بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين

[illegible]





[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, dark, irregular shape, possibly a stain or a piece of tape. The visible text includes words such as "وَالْحَمْدُ لِلَّهِ" (Praise be to God) and "وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ" (Greeting and peace).